



in collaborazione
con il TEATRO PORTA PORTESE
di ROMA
presentano:

BANDO PER LA SETTIMA EDIZIONE DEL FESTIVAL TEATRALE

“TEATRANM 2025” – VII° edizione –



direzione artistica: Emiliano De Martino

**A settembre 2025 partirà la settima edizione del festival teatrale
"TEATRMM"**

- La durata massima di ogni spettacolo non dovrà essere inferiore ai 55 minuti e non superiore ai 90 minuti totali.

Gli spettacoli verranno votati dal pubblico presente in sala e da una giuria tecnica composta da attori, registi, giornalisti, critici e produttori.

Ogni serata vedrà sui 3 palcoscenici del teatro Porta Portese di Roma (sito in via Portuense N° 102 – 00153- Roma) N° 2 spettacoli per ogni sala, il a partire dalle ore 17.00 il primo e a rotazione fino alle ore 21.30 l'ultimo spettacolo della giornata.

Il pubblico avrà una scheda per la votazione dello spettacolo che vedrà al suo ingresso in sala, mentre la giuria sarà presente a tutti gli spettacoli, la percentuale dei voti verrà suddivisa al 50% di competenza della giuria e al 50% dal pubblico, la somma delle due sessioni di voto porterà a decretare il passaggio alla finale e alla posizione definitiva in classifica.

Lo spettacolo che verrà decretato "**vincitore**" del concorso

"COME NOVITA' DI QUESTA EDIZIONE" avrà la possibilità di entrare "**NON SOLO**" nel cartellone teatrale del teatro in cui il festival avrà luogo, ossia il **TEATRO PORTA PORTESE** di Roma per la stagione 2025/2026, ma anche NEL CARTELLONE 2025/2026 **DELL'AUDITORIUM AMG (MONS.GRASSI)** di MARINO del quale Emiliano De Martino cura la direzione artistica della stagione.

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Emiliano De Martino in collaborazione con il Teatro Porta Portese, rappresentato dal direttore artistico Antonino Tosto, indicano un bando di partecipazione per la messa in scena di spettacoli teatrali a settembre 2025.

La compagnia ospite avrà a disposizione materiale luci e materiale audio sotto elencata:

- impianto audio composto da lettore cd, entrata per pc portatile
- impianto luci, (vedi scheda tecnica)
- Assistenza tecnica per allestimento a carico dell'organizzazione del festival.
- tecnici e assistenti di scena sono a carico della compagnia partecipante.

Sono ammessi spettacoli dalla durata minima di 55 minuti e dalla durata massima di 90 minuti, tema libero, editi o inediti, anche liberi da diritti Siae, non vi è limite al numero di interpreti.

SI RICHIEDE DI ALLEGARE ALLA PROPOSTA:

- **breve sinossi del testo che si intende realizzare**
- **scheda artistica con interpreti, regia, e altri artisti impegnati**
- **recapito del referente unico della compagnia**
- **foto e cv del referente unico**
- **un trailer o video integrale dello spettacolo (*link you tube/ vimeo*)**

(NO FILE DA SCARICARE WE TRANSFER/ FILE MAIL E SIMILI)

- **numero posizione del testo se depositato SIAE**
- **locandina formato web**
- **specificare se l'opera è stata già rappresentata a Roma / quando / in che teatro e con che tiratura.**

Tutto il materiale dovrà essere inviato entro e non oltre il

15 Maggio 2025

solo ed esclusivamente all'indirizzo email: teatramm@libero.it

da specificare nell'oggetto: **CANDIDATURA BANDO TEATRMM'2025**

- la quota di iscrizione sarà di 90.00 € da versare solo dopo la comunicazione telefonica o scritta da parte della direzione artistica per l'avvenuta accettazione dello spettacolo all'interno del FESTIVAL TEATRMM'.
- le spese SIAE sono a carico della compagnia/ o dichiarazione di esenzione da diritti Siae.
- le spese di agibilità per i giorni di spettacolo della compagnia selezionata sono a carico della compagnia per gli artisti e i tecnici coinvolti.
- nel caso di superamento della selezione la produzione dovrà fornire all'organizzazione del Festival delle note di sala in formato flyer (*non obbligatorio ma preferibile*)

NOVITA' DEL FESTIVAL TEATRMM':

Questa settima edizione sarà caratterizzata da alcune importanti news, in primis il cambio location della carovana di **TEATRMM'** al **TEATRO PORTA PORTESE**, portando il festival e i suoi partecipanti a viaggiare in più teatri possibili ed allargare così la ragnatela di contatti per chiunque ne sia coinvolto, in seconda battuta l'inserimento non in uno, ma bensì due cartelloni teatrali per la stagione **2025/2026** e infine la direzione ha reso permanente la scelta provata nella precedente edizione di aprire una sezione separata del festival, ossia la **sezione "MONOLOGHI" oltre la sezione classica "SPETTACOLI"**.

LA SERATA DI GALA per la prima volta nella storia del festival si svolgerà in una sede distaccata e non nel teatro dove il festival si svolgerà, questa scelta è mirata e finalizzata per permettere a tutti coloro che vinceranno di vivere la serata di premiazioni nell'altro teatro dove saranno inseriti in stagione, ossia all'Auditorium AMG Mons. Grassi di Marino.

PREMIO PER IL MIGLIORE SPETTACOLO:

- Il premio per **LO SPETTACOLO PRIMO CLASSIFICATO** sarà l'inserimento nei cartelloni teatrali dei teatri:
 1. **Teatro Porta Portese - per la stagione 2025/2026**, con condizioni *(la tiratura / date / condizioni economiche e contrattuali)* da concordare con l'ufficio amministrativo del teatro tramite la direzione artistica a cura di Tonino Tosto.
 2. **Auditorium AMG Mons.Grassi di Marino –Roma- per la stagione teatrale 2025/2026**, con condizioni *(la tiratura / date / condizioni economiche e contrattuali)* da concordare con l'ufficio amministrativo del teatro tramite la direzione artistica a cura di Emiliano De Martino.

PREMIO PER IL MIGLIOR MONOLOGO:

- Il premio per **IL MONOLOGO PRIMO CLASSIFICATO** sarà l'inserimento nei cartelloni teatrali del:
 1. **Teatro Porta Portese - per la stagione 2025/2026**, con condizioni *(la tiratura / date / condizioni economiche e contrattuali)* da concordare con l'ufficio amministrativo del teatro tramite la direzione artistica a cura di Tonino Tosto.
 2. **Auditorium AMG Mons.Grassi di Marino –Roma- per la stagione teatrale 2025/2026**, con condizioni *(la tiratura / date / condizioni economiche e contrattuali)* da concordare con l'ufficio amministrativo del teatro tramite la direzione artistica a cura di Emiliano De Martino.

E

- Il premio **TEATRMM'** nasce nel 2019 al teatro Marconi di Roma come prima edizione, ma ambisce a diventare un punto centrale dello sviluppo, della circuitazione, della distribuzione del mondo teatrale a 360° con base su Roma, ma con collaborazioni distributive in tutta Italia.
- Ogni compagnia partecipante si impegna a rendersi disponibile nel rilasciare interviste e a lasciare all'organizzazione libertà di utilizzo immagini per la costruzione del materiale promozionale e divulgativo sia nella fase precedente al festival, che durante lo svolgimento dello stesso, attraverso partnership televisive, radiofoniche, testate giornalistiche e realtà web specializzate e selezionate.

- Nella serata di gala finale la giuria tecnica e la direzione artistica, oltre a decretare lo spettacolo e il monologo vincitori della **SETTIMA** edizione del **FESTIVAL TEATRAMM'**, assegnerà anche premi e riconoscimenti per le varie categorie:
- **miglior regia**
- **miglior testo inedito**
- **miglior attore**
- **miglior attrice**
- **miglior organizzazione produttiva e promozionale**
- **miglior disegno luci**
- **premio speciale miglior attore/attrice (INTERPRETE NON PROTAGONISTA)**

N.B.si precisa che i premi delle varie categorie potranno essere suddivisi o distinti tra le due sezioni (SPETTACOLO E MONOLOGO) sarà la giuria a decretare se ci sarà ad es. UN MIGLIOR ATTORE per la sezione SPETTACOLO e un MIGLIOR ATTORE / TESTO / REGIA...ETC. per la sezione MONOLOGHI, oppure un solo MIGLIOR ATTORE / TESTO / REGIA...ETC..per l'intero Festival.

La serata conclusiva si svolgerà presso **l'AUDITORIUM AMG MONS. GRASSI** di Marino - Roma – (*via Garibaldi 54 – cap 00047*) e sarà palcoscenico di ospiti del mondo del teatro, di cinema, della televisione, della letteratura e della musica e ci sarà come di consueto l'assegnazione del **PREMIO ALLA CARRIERA** ad un esponente del mondo dell'arte **IN** carriera, ci saranno anteprime cinematografiche, e collegamenti esterni con altre manifestazioni televisive e live in contemporanea.

- **IL FESTIVAL AVRA' INIZIO IL GIORNO 01 SETTEMBRE 2025 E SI CONCLUDERA' CON LA SERATA DI GALA IL 07 SETTEMBRE 2025.**

per ulteriori informazioni:

telefono: +39 333.7491357

email: teatramm@libero.it